

## Критика и библиография

Дикая Л.А.

### **Рецензия на книгу Д.Б. Богоявленской, М.Е. Богоявленской «Психология одарённости: понятие, виды, проблемы» (Вып. 1. М.:МИОО, 2005. 176 с.)**

Изучение психологии одаренности является одним из приоритетных направлений современной психологической науки. Развитие общества в значительной степени зависит от людей, обладающих высоким уровнем способностей и творческого мышления. Сегодня проблема развития одарённых детей решается на основе современных представлений о природе развития одарённости и разработки психологических приёмов помощи одарённым детям. Много и нерешённых пока ещё проблем в установлении феномена одарённости, её диагностике, психологическом сопровождении развития одарённых детей, психологической коррекции и т.д. Одаренность по-прежнему остается загадкой для многих детей, учителей, родителей.

Для широкой общественности наиболее важными проблемами являются научные основания одаренности, их реальные проявления, способы выявления, развития и социальной реализации. Уже существуют способы выявления таких детей, вырабатываются программы помощи им в реализации своих способностей. Существует также проблема диагностики и развития одаренных детей,

Наиболее дискутируемыми среди психологов и педагогов, ученых и практиков в современной проблематике феномена одарённости являются вопросы понятия одарённости, её видов, проблем одарённых детей. Обсуждению именно этих спорных тем посвящена вышедшая в 2005 г. и уже получившая широкое признание книга известных российских ученых Д.Б. Богоявленской и М.Е. Богоявленской «Психология одарённости: понятие, виды, проблемы».

В книге обобщены основные работы авторов за последние годы плодотворной научной деятельности. Это, прежде всего, материалы

монографии Д.Б. Богоявленской «Интеллектуальная активность как проблема творчества» (Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского университета, 1983); учебного пособия для студентов вузов Д.Б. Богоявленской «Психология творческих способностей» (М.: Издательский центр «Академия», 2002) и др. книг; публикации научно-практического журнала «Одарённый ребёнок» (2003-2005г.г.); отдельные статьи, а также материалы научных и научно-практических конференций, прежде всего II международной конференции «Рабочая концепция одарённости – в практику образования» (Москва, 29-31 марта 2004г.). В книге по-новому раскрываются, дополняются, дискутируются и обосновываются материалы «Рабочей концепции одарённости» (1998, 2003), которая уже около десятилетия является настольной книгой российских педагогов и практических психологов. Материалы этого труда можно сравнить с классическим музыкальным произведением в современной аранжировке, когда на фоне любимейшей, легко узнаваемой, обогащенной новыми ракурсами мелодии звучат новые, не менее интересные темы.

Книга состоит из трёх глав. Первые две главы направлены на переосмысление некоторых психологических подходов к феномену одарённости, на углубление представлений читателей о её природе, на обоснование соответствия для нужд практики предлагаемых авторами теоретических положений к определению одарённости, к методам её выявления. Третья глава посвящена анализу проблем одарённых детей, описанию и иллюстрации возможностей и необходимости практической психологической работы с ними. При этом монография отличается целостностью, внутренним единством по содержанию и последовательности изложения материала.

В первой главе представлено научное обоснование понятия одарённости. Анализ проблемы развития одарённости во многом предопределяется тем содержанием, которое исследователи и практики вкладывают в это понятие.

Базируясь на определении одарённости и её основных – инструментальных и мотивационных – признаках, представленных в «Рабочей концепции одарённости», авторы подчёркивают тот факт, что данное определение позволяет подойти к пониманию одарённости как системного качества, характеризующего психику ребёнка в целом.

Далее анализируются наиболее дискутируемые моменты понятия одарённости. К ним отнесены: недостаточное развитие

произвольности у одарённых детей; необходимость формирования у них потребности в самоактуализации и возможности её удовлетворения с помощью метода «развивающего дискомфорта» (В.С. Юркевич); наличие феномена «страха перед творчеством» (Ю.Д. Бабаева).

Классификации видов одарённости приведены в соответствии с текстом «Рабочей концепции одарённости» и уже знакомы читателю. Особое внимание уделено обоснованию отсутствия в классификации такого вида одарённости как творческая. Для авторов понятие "одаренность" и "творческая одаренность" выступают как синонимы.

Обоснованию этой мысли, сопоставлению теоретических основ и методов диагностики одарённости в зарубежной и отечественной психологии посвящена вторая глава книги.

В ней изложено авторское понимание содержания, выявляемого тестами креативности. Основное внимание уделено доказательству невалидности тестов креативности, поскольку понимание креативности как дивергентного мышления по своему содержанию не совпадает со значением понятия творчества, сложившегося в отечественной психологии.

После описания двух типов мотивов по отношению к познанию – внешних и внутренних - представлена двухслойная модель деятельности. Первый, поверхностный слой – это заданная деятельность по решению конкретных задач. Второй, глубинный слой – это деятельность по выявлению скрытых закономерностей. «Стиль и способ овладения новой деятельностью в эксперименте, время и динамика выхода во второй слой...позволяют дать детальный анализ всего процесса, его операционального и мотивационного состава» (с. 73). Метод «Креативное поле», разработанный Д.Б. Богоявленской, 35-летний опыт использования которого обобщен во второй главе книги, как раз и позволяет выявлять эту самую способность субъекта к развитию деятельности во втором слое – слое закономерностей, не требуемых для решения задач и, следовательно, позволяет изучать процессуальную сторону мышления как познания.

Читателю остаётся лишь сожалеть о том, что метод «Креативное поле» всё ещё не доступен для использования многочисленной армии психологов-практиков. Они с нетерпением ждут от авторов

рецензируемой монографии выхода в свет специального методического пособия, способного вооружить их этим ценным инструментом, позволяющим выявлять сам механизм создания нового продукта. Конечно же, метод трудоёмкий в своём использовании. И для овладения им необходимо специальное обучение, но валидность метода «Креативное поле» доказана. Пришло время дать возможность широкому кругу специалистов в различных регионах нашей страны использовать его на практике.

В третьей главе анализируются проблемы одарённых детей в поведении, общении и обучении. Эта глава – одна из немногих в современной отечественной психологии работ, где проанализированы с научной точки зрения механизмы возникновения проблем у детей с признаками одарённости. Среди проблем одарённых детей авторы выделяют сложности в социально-психологической адаптации, эмоциональную неустойчивость, перфекционизм, заниженную самооценку и др. Для выбора оптимального пути практической помощи ребёнку авторы считают необходимым определить, являются ли проблемы одарённого ребёнка специфическими, т.е. вызваны непосредственной характеристикой одарённости, или же неспецифическими и вызваны внешними, не имеющими непосредственного отношения к одарённости механизмами.

Авторы вступают в научную дискуссию и обсуждают представления В.Т. Кудрявцева, Ю.Д. Бабаевой, В.С. Юркевич о специфичности или неспецифичности особенностей одарённых детей. И нельзя не согласиться с мыслью авторов о том, что «...какие бы проблемы не испытывал в своём развитии одарённый ребёнок, надо понимать, что это не обязательно результат высоких способностей, но обязательно – проблема становления его личности» (с. 94).

Дисгармоничный путь развития, подчёркивают авторы книги, характерен далеко не для всех одарённых детей. Одарённые дети, развитие которых осуществляется по гармоничному пути, также могут иметь проблемы в учебе, в поведении, в общении, «но эти проблемы не носят характера стойких нарушений и не тормозят развитие способностей и интересов» (с. 158).

Авторы отмечают, что причины возникновения проблем в поведении, общении и обучении одарённых детей могут быть как внутренними – нарушения онтогенетического развития, функциональная незрелость в развитии высших психических функций, неадекватное проживание возрастных этапов, несформированность познавательной мотивации, так и внешними –

неадекватная образовательная среда, нарушение детско-родительских отношений, эксплуатация достижений ребёнка взрослыми и др.

Большой научный и практический интерес представляют результаты проведённого авторами и представленного в третьей главе книги эмпирического исследования причин нарушений в поведении и обучении одарённых детей. Для обследования выбраны три экспериментальные группы детей с признаками одарённости – дошкольники, учащиеся младших классов и старшекласники. Важно отметить комплексный характер проведённого авторами исследования и использования в нём нейропсихологических (методика А.Р. Лурии в модификации Э.Г. Семерницкой) и общепсихологических методов («Креативное поле»), что позволило определить процессуальные составляющие одарённости, раскрыть её структуры и, следовательно, выявить «блокирующие её становление факторы».

Иллюстрация выделенных авторами проблем нейропсихологического развития яркими примерами из жизни детей с признаками одарённости делает эту тему доступной для научного анализа широкой аудитории читателей и позволяет заинтересовать ею и учёных, и практиков. Описания историй жизни детей проникнуты глубоким искренним интересом к их судьбе, любовью и заботой о них, независимо от того, сохранит ли ребёнок признаки одарённости, станет ли он одарённым взрослым или этого не произойдёт.

Авторы не ограничились в своём исследовании только диагностическим этапом, который показал неспецифичность для одарённости причин возникновения проблем одарённых детей. Был проведён также коррекционный этап. «Нам это было важно показать ещё и потому, что многие родители отказывались от коррекционной помощи из страха, что с исчезновением проблем исчезнут и высокие способности у их детей» (с. 129). Вывод, к которому приходят авторы в результате проведения коррекционного этапа исследования, состоит в следующем: «...в тех случаях, когда мы имеем дело с подлинной одарённостью, коррекционное воздействие не только не нивелирует её, но и, наоборот, снимает факторы, которые могут привести к её исчезновению. Более того, коррекция трудностей, которые испытывал одарённый ребёнок в общении и обучении создаёт условия стабильности и прогрессивного развития одарённости» (с. 162). Особенно ценно, что научный анализ проблем

одарённых проведен не только с точки зрения высококомпетентного учёного, но и грамотного, опытного и профессионального практика.

Помещенная в приложении разработанная авторами анкета «Выявление детей с признаками одарённости», безусловно, является хорошим помощником учителю в его наблюдении за характером деятельности детей на уроках.

Изюминка рецензируемой книги «Психология одарённости: понятие, виды, проблемы» в том, что она изобилует научными дискуссиями с выдающимися зарубежными (Дж. Гилфордом, П. Торренсом, Айзенком и др.) и отечественными (В.С. Юркевич, Ю.Д. Бабаевой, В.Н. Дружининым, Я.Л. Дорфманом, В.Т. Кудрявцевым) учёными – общепризнанными специалистами по вопросам одарённости и творчества. Излагая точку зрения каждого из этих широкоизвестных авторов, Д.Б. Богоявленская, М.Е. Богоявленская, убедительно, но ненавязчиво обосновывают собственную, часто отличающуюся от мнения других авторитетных исследователей, позицию по общетеоретическим, методическим и практическим вопросам проблематики одарённости и творчества. Читателю же оставляется возможность самому определиться и сформировать собственное мнение по этим вопросам. Допускается его несовпадение с позицией авторов книги. Приветствуется дальнейшее развитие этой позиции. В споре рождается истина!

Книга написана научным, и в то же время доступным для понимания широкой аудитории читателей, языком; она обладает четкой структурой изложения.

Тираж издания (3000 экземпляров), конечно, мал для многочисленных практиков, работающих с одарёнными детьми. Ведь в современной России создаются всё более благоприятные социальные условия для развития детской одарённости. Это и наличие специальных и профильных школ, лицеев, гимназий; и проведение творческих и научных конкурсов, предметных олимпиад среди учащихся; и наличие отдельных учебных центров при вузах и университетах. В регионах появились городские и областные центры по работе с одарёнными детьми. Соответственно, с каждым годом увеличивается количество (а в большинстве случаев и качество) специалистов, работающих в этих учреждениях.

Среди изобилия современной психологической литературы учёные, практики, учителя, студенты, аспиранты наконец-то получили книгу, которая может быть отнесена к числу немногих теоретически и эмпирически обоснованных, глубоко содержательных и практически

востребованных печатных работ, посвященных проблемам одарённости.

Книга Д.Б. Богоявленской, М.Е. Богоявленской «Психология одарённости: понятие, виды, проблемы» адресована, прежде всего, практическим психологам и, прочитав её, нельзя не согласиться с выдающимся представителем гештальтпсихологии К. Левиным: «Нет ничего более практичного, чем хорошая теория».